O QUE É A AUDIODESCRIÇÃO?

É um recurso de acessibilidade comunicacional para pessoas com deficiência visual (cegas ou com baixa visão), deficiência intelectual e/ou neurodivergentes, que possibilita a descrição verbal de conteúdos e informações não verbais que estão acontecendo em um determinado local e momento.

A audiodescrição possibilita também, por meio das palavras, a descrição de imagens estáticas ou em movimento, garantindo o acesso à comunicação e à informação, aos serviços e a uma experiência cada vez mais ampla e completa das vivências do cotidiano e da vida social para as pessoas com deficiência.

Por isso, a estratégia é chamada de audiodescrição, e não autodescrição. Portanto, a audiodescrição é o ato de transformar ou traduzir para áudio aquilo que se vê. Ao realizar uma audiodescrição, é preciso fazer escolhas das principais informações, dentro de

"Audiodescrição é ver o mundo pelas palavras" (Felipe Mianes)

um contexto que

deficiência.

traduza compreensão para a pessoa com

Audiodescrição é
assunto para
assistente social e
garantia de
acessibilidade
comunicacional!

Saiba mais em www.cfess.org.br



Escaneie o código com seu celular para acessar o conteúdo desse folder de forma digital, com ferramentas de acessibilidade





Guia prático com sugestões para uma ação anticapacitista!



www.cfess.org.br



Porque é uma forma de enfrentar o capacitismo! Para nossa categoria de assistentes sociais, a **audiodescrição** tem sido um recurso para superar as barreiras que pessoas com deficiência enfrentam, como a falta de acessibilidade e a discriminação.

Ao viabilizar a audiodescrição de maneira comprometida e responsável, reafirmamos o nosso compromisso ético-político na defesa dos direitos das pessoas com deficiência. Nesse sentido, a audiodescrição é um compromisso político e de participação social.

COMO FAZER SUA AUDIODESCRIÇÃO?

Segundo Felipe Mianes, no artigo "A audiodescrição nos processos de ensino e aprendizagem na educação básica", a descrição deve ser baseada naquilo que "a pessoa descritora acredita ser fundamental para a compreensão e fruição do usuário ou usuária". Nesse sentido, qualquer imagem pode ser descrita e como será realizada essa audiodescrição envolve um processo de escolhas.

Na descrição de si própria(o), é importante considerar os seguintes elementos:

- Cumprimente o público com e sem o microfone para que a pessoa que precisa do recurso da audiodescrição possa identificar a direção de onde vem o áudio ou a voz.
- Descreva o que é essencial enquanto recurso de acessibilidade das pessoas com deficiência e não apenas o que é essencial para autoafirmação política;
- Utilize linguagem simples, palavras e frase completas;
- Garanta objetividade e concisão;
- **Evite clichês, piadas,** adjetivos, sentimentos e não utilize expressões capacitistas;
- Comece pelo seu nome e instituição que representa;
- Descreva características pessoais (da parte superior para a parte inferior do corpo);
- Priorize, em média, 3 a 4 características pessoais (por exemplo: gênero, cor/raça, cabelos, roupas, possíveis acessórios e imagem do fundo);

Caso realize uma segunda intervenção, não é necessário repetir a audiodescrição, apenas fale seu nome;

É importante que o locutor ou locutora inicial descreva o local em que se encontra. No entanto, se permanecer no mesmo local, em uma segunda exposição, não será necessário repetir a descrição.

Devem-se considerar os seguintes elementos:

- Identifique o local (exemplo: auditório, biblioteca, supermercado);
- Descreva características gerais deste local (formato, objetos/mobiliário e sua respectiva disposição no ambiente, quantidade aproximada de pessoas presentes no local e como se encontram neste espaço).

Olá, meu nome é João Seso, sou assistente social do Cras, sou um homem cego, negro, de cabelos crespos, barba cheia, uso um blazer sobre uma camisa clara, estou sentado na cadeira no centro da sala de reuniões.

Olá, sou Sofia Seso, assistente social do Cress, mulher negra com deficiência, cisgênero, lésbica, tenho cabelos cacheados, uso vestido e estou em pé apoiada por



EXEMPLOS >>>